

Materiały na zajęcia

Na początku potrzebujesz tylko ołówków (B-6B), miękkiej gumki do ścierania (polecamy Factic S20) i gumki chlebowej (w sklepach plastycznych wiedz, jaka to;)). Potem mogą Ci się przydać szeroki pędzel (do omywania rysunku z babrochów powstających przy wycieraniu gumką – żeby nie robić tego ręką, brudząc rysunek) i fiksatywa (spray do utrwalania rysunków, jeśli zechcesz to robić). **Zachęcamy też do kupna teczki** (wymiar 100x70 cm) – żeby zabierać w niej skończone prace i przynosić prace domowe. Jeśli w dalszej części kursu zechcesz rozwijać rysunek, zachęcamy do spróbowania innych narzędzi: grafitowych sztyftów, grafitu, węgla, tuszu, pisaków itd., a także różnych rodzajów papieru.

Malarstwo

Kiedy po zrealizowaniu podstaw rysunku zechcesz przejść do malarstwa, będziesz potrzebować trochę narzędzi i materiałów. Nie musisz ich nosić ze sobą, możesz trzymać w pracowni w wiaderku, które w tym celu dostaniesz. **Nie zapomnij podpisać się na tym wiaderku** (inaczej zostają nam niezidentyfikowane, które czasem zalegają na półkach przez długi czas po tym, jak ktoś zakończył naukę u nas, aż w końcu przechodzą na własność pracowni). Potrzebne Ci będą:

- **farby akrylowe**, 10 kolorów, albo firmy **Maimeri** (niedrogie i dobre), albo odpowiedniki:
 1. **018** Titanium White
 2. **116** Primary Yellow
 3. **113** Permanent Yellow Medium
 4. **256** Primary Red - Magenta
 5. **251** Permanent Red Light
 6. **259** Permanent Red Medium
 7. **388** Navy Blue
 8. **400** Primary Blue Cyan
 9. **362** Sky Blue Light
 10. **465** Permanent Violet Reddish
- **pędzle**, na początek rozmiary: **8, 12, 16 i 24**; płaskie szczeciniaki, raczej najtańsze (pędzle się szybko niszczą)
- **papierowa taśma malarska**
- **szmatka** do wycierania pędzla
- **spryskiwacz** (np. po perfumach albo płynie do mycia szyb)
- **folia do palet** (najlepiej jednorazowe reklamówki, białe lub przezroczyste, w miarę duże)

W dalszej części kursu zachęcamy do rozszerzenia palety o inne kolory, a także próbowania innych narzędzi i artykułów, np. szpachelki, werniksu, medium do akryli itd.